

# LE FAMILISTÈRE DE GUISE

---

[ACCUEIL](#) [DÉCOUVRIR](#) [RESSOURCES](#) [LES COLLECTIONS](#) [LA PRÉFÉRÉE ! « COLINETTE LUXE » GODIN](#)

« La préférée ! "Colinette luxe" Godin ». Affiche dessinée par Léon Dupin, 1935. Collection du Familistère de Guise (inv. 2010-15-1). Crédit photographique : Familistère de Guise, 2012.

## LA PRÉFÉRÉE ! « COLINETTE LUXE » GODIN

<b>Dessinateur :</b>	Dupin (Léon), dit Léo Dupin  Affichiste français, né à Saint-Etienne (Loire) en 1898 et mort à Opio (Alpes-Martimes) en 1971.
<b>Lieu :</b>	Paris
<b>Date :</b>	1935
<b>Imprimeur-éditeur :</b>	Imprimerie Joseph-Charles  Imprimeur et éditeur d'affiches publicitaires, actif à Paris dans la première moitié du XX <sup>e</sup> siècle.
<b>Lieu :</b>	Paris
<b>Date :</b>	1935
<b>Commanditaire :</b>	Société du Familistère de Guise Rabaux et C <sup>ie</sup>  Raison sociale de la Société du Familistère de Guise sous la gérance de René Rabaux, de 1934 à 1954.
<b>Lieu :</b>	Guise
<b>Date :</b>	1935
<b>Technique :</b>	lithographie
<b>Mesures :</b>	H. 155 ; L. 115 cm
<b>Inscriptions :</b>	signé en bas à droite : « LEO DUPIN » ; imprimé dans un losange sous la signature : « Affiches Joseph-Charles Paris reproduction interdite » ; imprimé dans la hauteur en bas à droite : « Création 1935 des Imprimeries Joseph Charles Paris » ; en haut à gauche, dans la toque du cuisinier : timbre fiscal.
<b>Domaine :</b>	affiche
<b>Acquisition :</b>	acquis en 2010 avec le concours du conseil

# LE FAMILISTÈRE DE GUISE

---

	départemental de l'Aisne.
<b>Inventaire n° :</b>	2010-15-1
<b>Notice :</b>	<p>Après la Première Guerre mondiale, les fabricants d'appareils ménagers commencent à s'adresser directement au public. Les quincailliers étaient auparavant leurs intermédiaires auprès de la clientèle. Les appareils sont désormais baptisés de noms évocateurs, faciles à mémoriser, et leur commercialisation donne lieu à une campagne publicitaire pour lesquelles les fabricants font appel à des agences spécialisées.</p> <p>Dans les années 1930, la Société du Familistère fait définitivement évoluer le patronyme du fondateur, ajouté après sa mort à la raison sociale de l'entreprise (Ancienne maison Godin), en nom commercial (poêle Godin, cuisinière Godin). Elle commercialise ses nouveaux modèles sous le nom de « Godinette », « Colinette », « Pot-au-feu », « Parisette », « Lyonnnette », ou « Provençia », qui sont autant de marques déposées. La cuisinière « Colinette luxe » est une variante de la « Colinette » créée en 1934 et baptisée ainsi en hommage à Louis-Victor Colin, administrateur-gérant de la Société du Familistère de 1898 à 1933. C'est une cuisinière à charbon en fonte de fer émaillée de couleur ivoire, à quatre trous de cuisson, avec four, étuve et réservoir d'eau chaude.</p> <p>L'affiche de Léon Dupin décrit une typologie des utilisateurs de la « Colinette luxe » : sous l'exclamation « La préférée ! », un chef cuisinier, une gouvernante âgée et une jeune domestique se penchent vers la cuisinière, leur visage exprimant différentes nuances de satisfaction.</p> <p>En 1935, deux autres affiches sont créées par l'affichiste-imprimeur Joseph-Charles et son dessinateur Léon Dupin pour la Société du Familistère.</p>
	<p>Sources et bibliographie : <i>Godin. Modèles de vente courante et créations récentes 1937-1938</i>, Paris, Imprimerie Ch. Bernard, [1938], p. 10.</p>
<b>Mots-clés :</b>	appareil de cuisson ; femme ; cuisinier
<b>Œuvres en rapport :</b>	

# LE FAMILISTÈRE DE GUISE

---



Cuisinière n° 756 « Colinette luxe »

Notice créée le 06/04/2018. Dernière modification le 15/04/2018.