1 mai 2020

PREMIER MAI DU FAMILISTÈRE : RÉTROSPECTIVE #0

50 PHOTOGRAPHIES DU PREMIER MAI DU FAMILISTÈRE DE 2001 À 2019

La fête du Travail du Familistère est imaginée en 1867 par Jean-Baptiste André Godin pour célébrer le travail émancipé, fondement de la société nouvelle, et honorer les travailleurs et les travailleuses associé·es, producteurs et productrices des richesses d'intérêt général. Une fête sociale, non commémorative, entièrement consacrée au présent, à l'avenir.

La forme contemporaine de cette fête du Travail, le Premier Mai du Familistère, se fête depuis 2001 pour célébrer la renaissance du Palais social et propager son idéal de solidarité et de justice sociale.

La 20e édition du Premier Mai du Familistère n'aura pas lieu en 2020, mais en 2021. C'est évidemment attristant pour le public nombreux de cette manifestation singulière. C'est aussi malheureux et dommageable pour les artistes et les techniciens du spectacle. Les annulations des spectacles et des festivals en France et dans le monde mettent leur activité, d'utilité publique, en péril.

Les images des éditions du Premier Mai du Familistère de 2001 à 2019 traduisent l'intensité de ce rendez-vous populaire. L'absence prolongée de spectacles vivants nous amoindrit. Cette rétrospective #0 (très partielle, en attendant la rétrospective

complète des 20 ans du Premier Mai) nous fait vivement ressentir ce manque, mais doit aussi nous donner ensemble l'énergie de militer pour la reprise rapide des spectacles, laissés pour compte du déconfinement.

Que vive le Premier Mai 2021 du Familistère !

Direction artistique du Premier Mai de 2001 à 2019 : Jean-Marie Songy.
Direction technique du Premier Mai : Sylvain Chevallot (2013-2019) ; Pascal Jolly (2004-2012).

Production : Le Familistère de Guise avec le concours de Sans arrêt sans limites et de Furies.
Le Premier Mai du Familistère est organisé par le syndicat mixte du Familistère Godin avec le soutien du Département de l'Aisne et celui de la Ville de Guise.
Retrouver ici l'intégralité des programmes du Premier Mai du Familistère de Guise de 2001 à 2019.

Bivouac, Générick Vapeur, 2001. Photographie conseil départemental de l'Aisne.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

Bivouac, Générick Vapeur, 2001. Photographie conseil départemental de l'Aisne.

Bivouac, Générick Vapeur, 2001. Photographie conseil départemental de l'Aisne.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

Les facteurs, Générick Vapeur, 2001. Photographie conseil départemental de l'Aisne.

Les facteurs, Générick Vapeur, 2001. Photographie conseil départemental de l'Aisne.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

Compagnie Carabosse, 2002. Photographie Georges Fessy.

Les girafes, Compagnie Off, 2002. Photographie Georges Fessy.

Les girafes, Compagnie Off, 2002. Photographie Georges Fessy.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

Circuit D., Délices Dada, 2003. Photographie Georges Fessy.

Circuit D., Délices Dada, 2003. Photographie Georges Fessy.

Théâtre de feu, Groupe F, 2003. Photographie Georges Fessy.

Les identiques, compagnie Les transformateurs, 2005. Photographie DMLG.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

Les squames, compagnie Kumuls, 2006. Photographie Familistère de Guise.

Les gens de couleur, compagnie Ilotopie, 2008. Photographie Céline Scemama.

Les gens de couleur, compagnie Ilotopie, 2008. Photographie Céline Scemama.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

Princesse peluches, 2008. Photographie Céline Scemama.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

Princesse peluches, 2008. Photographie Céline Scemama.

La mousse en cage, compagnie Ilotopie, 2008. Photographie Céline Scemama.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

La mousse en cage, compagnie Ilotopie, 2008. Photographie Céline Scemama.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

Manifestation, collectif La Forge, 2009. Photographie Céline Scemama.

Voyage au bord du bout du monde, Les trois points de suspension, 2009. Photographie Céline Scemama.

Voyage au bord du bout du monde, Les trois points de suspension, 2009. Photographie Céline Scemama.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

Services à tous les étages, Lézards bleus - Antoine Le Ménestrel, 2009. Photographie Céline Scemama.

Clairière urbaine, compagnie Retouramont, 2011, Photographie Familistère de Guise.

La photo communale, Générick Vapeur, 2012. Photographie Amélie Godbert / Familistère de Guise.

Impromptus dansés, Compagnie Acte / Annick Charlot, 2013. Photographie Familistèred e Guise.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

Echappées belles / Issue de secours, compagnie Adhoc, 2013. Photographie Lucie Nicolas.

La ligne jaune, compagnie Les grandes personnes, 2013. Photographie Lucie Nicolas.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

Mobile Homme, compagnie Transe express, 2013. Photographie Lucie Nicolas.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

Premier Mai 2013. Photographie Familistère de Guise.

Monsieur Kropps, utopie en marche, compagnie Gravitation, 2014. Photographie Sandrine Boulon.

Une architecture de cartons, Olivier Grossetête, 2014. Photographie Sandrine Boulon.

Une architecture de cartons, Olivier Grossetête, 2014. Photographie Sandrine Boulon.

The Baina trempa Fritz Fallen, compaganie G. Bistaki, 2014. Photographie Amélie Godbert / Familistère de Guise.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

Auguste fantaisie, L'Espérance de St-Coin, 2015. Photographie Amélie Godbert / Familistère de Guise.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

Kori Kori, compagnie Oposito, 2015. Photographie Amélie Godbert / Familistère de Guise.

Habitaculum, Compagnie Kamchàtka, 2016. Photographie Xavier Renoux.

Habitaculum, Compagnie Kamchàtka, 2016. Photographie Xavier Renoux.

Habitaculum, Compagnie Kamchàtka, 2016. Photographie Xavier Renoux.

Robotic Drums, Ulik, 2017. Photographie Lucie Nicolas.

Sergent Pépère, 2017. Photographie Lucie Nicolas.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

La piste à dansoire, Mobil Casbah, 2017. Photographie Lucie Nicolas.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

La piste à dansoire, Mobil Casbah, 2017. Photographie Lucie Nicolas.

Le spectacle des frères Troubouch, Les frères Troubouch, 2018. Photographie Lucie Nicolas.

Exit, Cirque Inextremiste, 2018. Photographie Lucie Nicolas.

Exit, Cirque Inextremiste, 2018. Photographie Lucie Nicolas.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

Victoire Magloire, Cirque Kompani Ibao, 2018. Photographie Lucie Nicolas.

Vendredi, La fabrique fastidieuse, 2018. Photographie Lucie Nicolas.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

La transumante, Cirque Ici - Johann Le Guillerm, 2019. Photographie Familistère de Guise.

La spire, Chloé Moglia - Rhizome, 2019. Photographie Familistère de Guise.