

Mentions obligatoires 1^{er} mai du Familistère de Guise, édition 2024

INERTIE – UNDERCLOUDS CIE

DISTRIBUTION :

Avec Chloé Moura, Mathieu Hibon

Sculpture : Ulysse Lacoste

Regard extérieur : Vassil Tasevski

Composition musicale : Valentin Mussou

Univers sonore & Spatialisation du son : Sylvain Nougulier

Costume : Delphine Delavallade

Chargé de diffusion : Hugo Claude

Administratrice de production : Sarah Douhaire

AVEC LE SOUTIEN DE :

Le Conseil Départemental 54, La Région Grand-Est, DRAC Lorraine,

Mairie de Nancy

COPRODUCTIONS :

La Machinerie - Homecourt (54), La Transverse - Corbigny (58),

CirQ'ônflex - Dijon (21), Le CCOUAC - Ecurey (55), Le Palc -

Châlons-en-Champagne (51), Association GRAND CIEL (Grand Est).

LOStheULTRAMAR - Compagnie Foco alAire

Conception et direction : Marcela Sánchez Mota et Octavio Zeivy

avec : Inés Guadalupe Herrera Campa, Verónica Macías Wong, D'Enirio Pérez Villagómez, Elena Hernández Rivera, Lucio Alberto Sosa Fonseca, Luis Enrique Villegas Esparza, Esteban Enrique, Hernández Peralta et Emmanuel Marcos González Torres

conception des masques : Marcela Sánchez Mota

conception de vêtements : Foco alAire producciones

conception sonore : Foco alAire producciones

production : Foco alAire producciones

production déléguée : FAB – Festival International des Arts de Bordeaux Métropole

LE PÉDÉ - Cie JEANINE MACHINE

Création collective dirigée par Brice Lagenèbre

Écriture : Brice Lagenèbre, Sarah Daugas Marzouk et Marlène Serluppus

Mise en scène : Sarah Daugas Marzouk, assistée de Marlène Serluppus

Jeu : Brice Lagenèbre

Régie générale et scénographie : Céline Bertin

Décoration : Marie Bernardin

Costumes : Marlène Serluppus

Création musicale : Marc Prépus et Nora Couderc

Production et diffusion : Esther Hélias

Production déléguée et administration : J'aime beaucoup ce que vous faites

Création soutenue par : DRAC Auvergne Rhône-Alpes / Région Auvergne Rhône-Alpes / Préfet de la région Auvergne Rhône-Alpes, Prendre l'air – L'été culturel / Quelques p'Arts CNAREP, Boulieu-lès-Annonay (07), en partenariat avec Superstrat, Atelier de Fabrique artistique, Saint-Bonnet-le-Château (42) / Pronomade(s) en Haute-Garonne CNAREP, Encausse les Thermes (31) / Le Boulon CNAREP, Vieux-Condé (59) / Les Ateliers Frappaz CNAREP, Villeurbanne (69) / Le Moulin Fondu CNAREP, île-de-France, Garges-lès-Gonesse (95) / Théâtre de Givors – Festival Les Hommes Forts, Givors (69) / Rudeboy Crew, Le Bleynard (48) / La Vache qui rue, Moirans en Montagne (39) / La Laverie, Saint-Etienne (42) / Atelier 231 - CNAREP, Sotteville-lès-Rouen (76) / La Gare à Coulisses, Eurre (26)

BIEN PARADO - Collectif LA MÉANDRE

Équipe de création :

Jane Fournier : Chorégraphe et interprète

Cédric Froin : Compositeur et interprète

Clémence Lambey : Production et regard extérieur

Anaïs Blanchard : Dramaturgie, regard extérieur

Lise Messina : Regard chorégraphique

Grégoire Malandrin : Regard extérieur à la mise en corps

Arthur Delaval : Regard extérieur à la mise en scène

Jordan Bonnot : Scénographe et créateur lumière

Manuel Marcos : Regard sur le jeu en rue

Julie Honoré : Costumière

Pierre Lacour : Sondier

Loulou Carré : Régard précieux

Margaux Dartevelle : Diffusion

MASACRADE – MARCEL ET SES DRÔLES DE FEMMES

À l'écriture et au plateau :

Marine Fourteau, Angèle Guilbaud, Marcel Vidal Castells

À l'écriture et création sonore :

Théo Godefroid

À l'écriture et regard dramaturgique :

Claire Schumm

À la régie générale :

Thomas Barès avec Marius Ollagnier en doublon

Aux costumes :

Bastien Poncelet

Co-productions et résidences : Théâtre ONYX, Scène conventionnée - St Herblain • Nil Obstrat – Nil Admirari - Saint Ouen l'Aumône • Atelier 231, Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public – Sotteville-les-rouen • La Cascade, Pôle National Cirque - Pôle National Cirque Ardèche - Auvergne-Rhône-Alpes • Le Palc, Pôle National Cirque Grand Est – Chalon-en-Champagne. • L'Éclat, Scène Conventionnée d'Intérêt National « Art, enfance, jeunesse » • Plateforme 2 Pôles Cirque en Normandie / La Brèche à Cherbourg et le Cirque-Théâtre d'Elbeuf • CIRCca, Pôle National Cirque Auch Gers Occitanie • Le Plongeur, Cité du Cirque - Pôle Cirque Le Mans

Mise à disposition de lieu : Théâtre Wolubilis - Bruxelles

Soutiens : DRAC Normandie • Région Normandie • Conseil départemental de la Seine-Maritime (CD76)